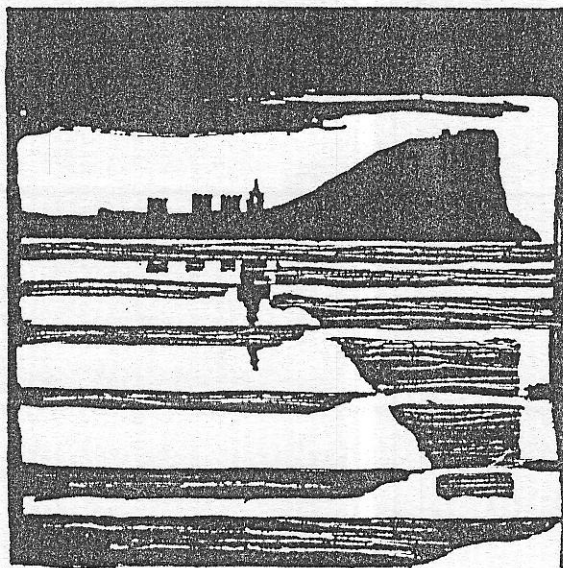


AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial  
de Protección y Reforma Interior  
del Cerro de Santa Catalina

**INFORMACION Y NORMATIVA  
PARTICULARIZADA DE LOS EDIFICIOS**

MANZANA

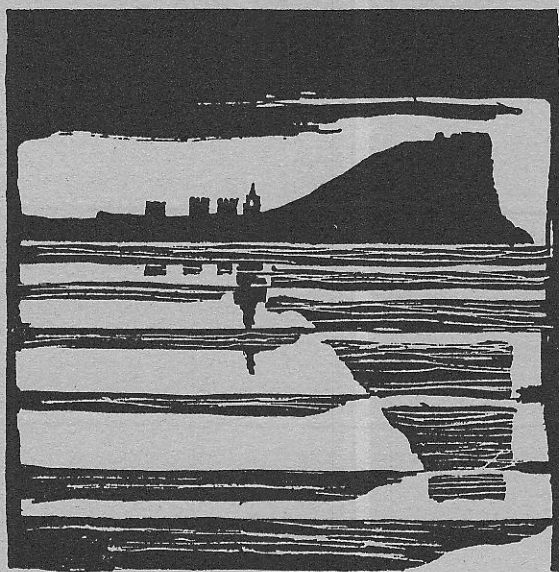
| 2 | 1 | 1 | 3 |

EDIFICIO

| 8 |

Las Cruces, 15

AYUNTAMIENTO DE GIJÓN



Plan Especial  
de Protección y Reforma Interior  
del barrio de Cimadevilla

CHAS DE INFORMACIO

MANZANA

EDIFICIO

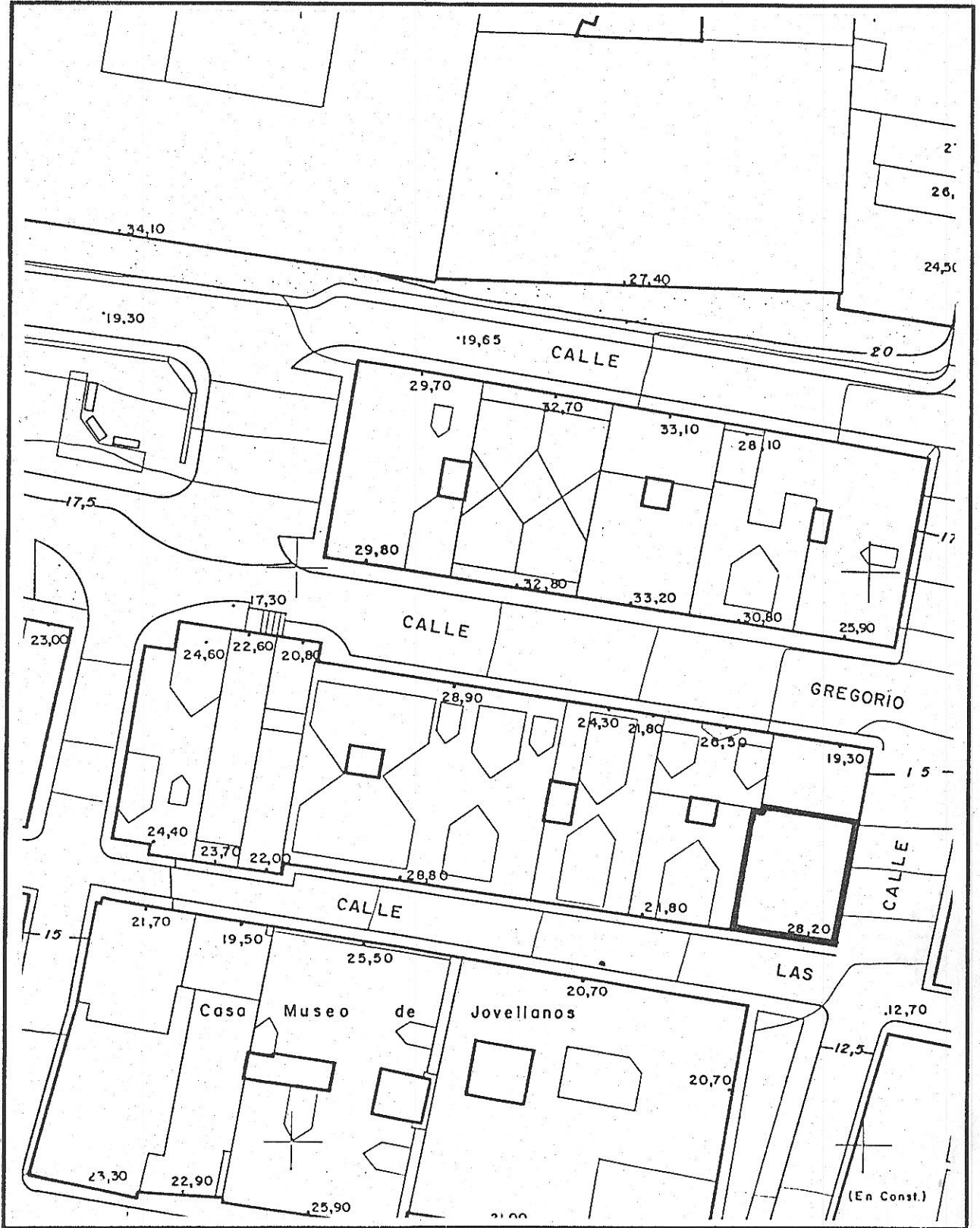
2113

18

acterísticas del edificio

# 1

## LOCALIZACION



Fichas de Información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA



1/100

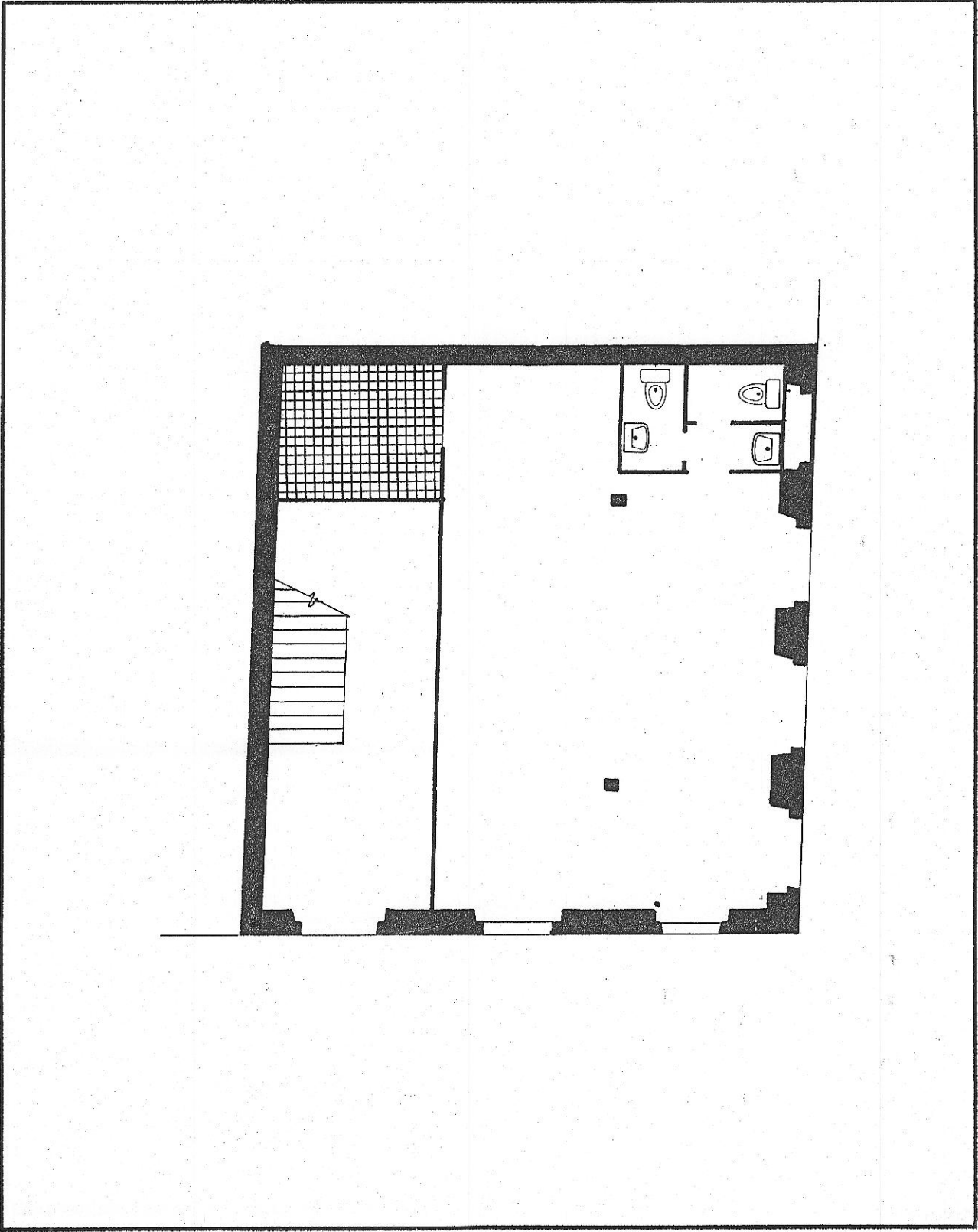
2113-08

edificio Las Cruces, 15

código del edificio 

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA BAJA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

1/100

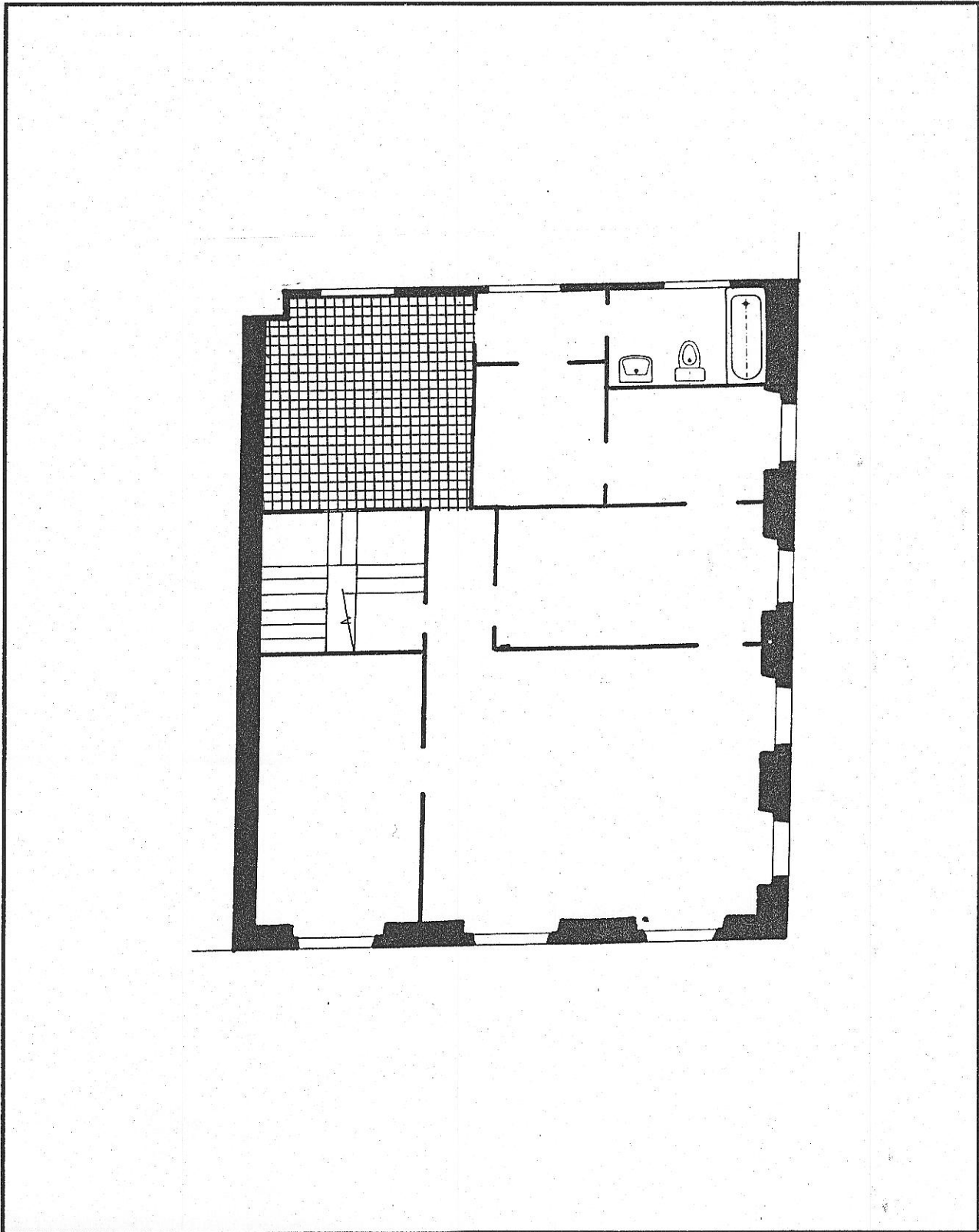
2113-08

edificio Las Cruces, 15

código del edificio

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA TIPO



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

2113-08

edificio Las Cruces, 15

código del edificio

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



Fichas de información y análisis  
de actuaciones de rehabilitación  
ARC/GRUSA



2113-08

edificio Las Cruces, 15

código del edificio 

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA





I.5

2113-08

código del edificio 21138

# DIMENSIONES BASICAS DEL EDIFICIO

## PARCELA Y OCUPACION

SUPERFICIE DE PARCELA	99
Edificios entre medianeras: FRENTE	11
Edificios entre medianeras: FONDO EDIFICADO	9

## NUMERO DE PLANTAS

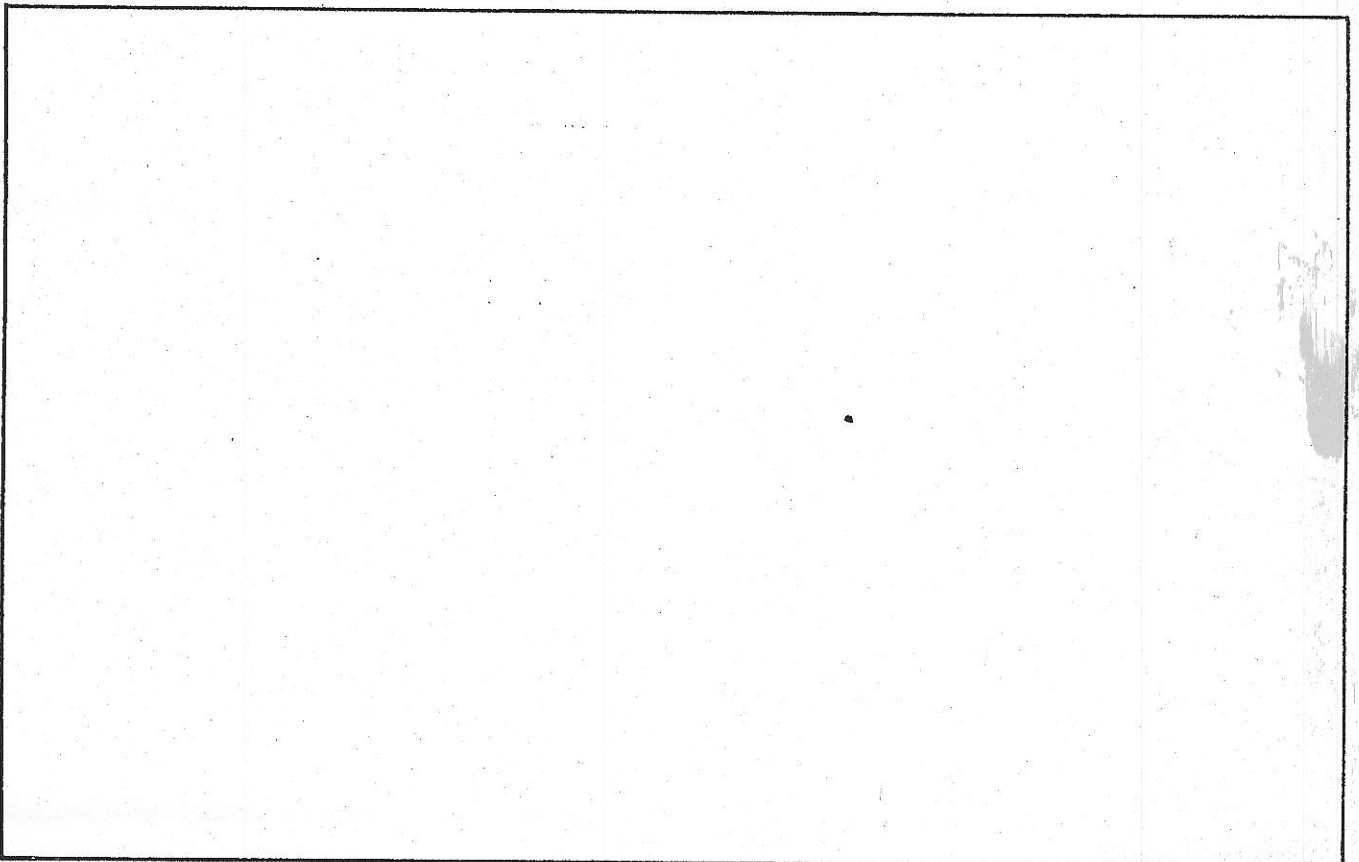
Claves A: Atico B: Buhardilla S: Semisótano o sótano	4
--	---

## SUPERFICIE CONSTRUIDA

Superficie construida destinada a vivienda	279
Superficie construida destinada a otros usos no residenciales	78
Superficie construida de elementos comunes	39
SUPERFICIE CONSTRUIDA TOTAL:	396

## FACHADAS Y CERRAMIENTOS

	Longitud	Superficie
Fachada 1	11	165
Fachada 2	9	135
Fachada 3		
Fachada 4		
TOTAL FACHADAS	20	300
MUROS MEDIANEROS	20	300
MUROS DE PATIOS		



# I-6

2113-08

código del edificio

--	--	--	--

## CARACTERISTICAS HISTORICAS TIPOLOGICAS Y ARQUITECTONICAS

LOCALIZACION EN AREA HOMOGenea CimaDevilla

### EPOCA DE CONSTRUCCION

EPOCA DE CONSTRUCCION	Año	Período	1875-1900
REFORMAS O AMPLIACIONES	Año	Período	Adición de 4ª planta en 1940-60
Notas			

### TIPOLOGIA

Tipología básica Residencial colectiva, vivienda clase media.  
En esquina de manzana, con tres fachadas.

Variante

Modificaciones en la tipología originaria

### USO

Uso originario Residencial

Uso actual Residencial

### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

Rasgos estilísticos y formales Derivación neoclásica.

### DOCUMENTACION ARQUITECTONICA

Archivo. Expediente nº

Arquitecto:

Promotor:

Notas:

### ELEMENTOS DE INTERES

	INTERES			ELEMENTOS INADECUADOS	INADECUACION			ADAPTACION		
	E	M	L		E	M	L	D	M	F
Composición arquitectónica gral	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tipología inadecuada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tipología	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Volúmen o altura reducida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interés histórico	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Volúmen o altura excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación ambiental fachada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Composición de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemas construc.y materiales	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cuerpos añadidos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Obra de arquitecto de interés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Acabados de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Condiciones ambientales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
INTERES GENERAL DEL EDIFICIO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

E=Excepcional M=Medio L=Ligero

E=Extremo M=Medio L=Ligero

D=Difícil M=Medio F=Fácil

2113-08

# I.7-I.8

código del edificio

## SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS

### SISTEMAS ESTRUCTURALES:

ESTRUCTURA VERTICAL: Muros de carga.

ESTRUCTURA HORIZONTAL: Madera.

FORJADOS: Madera.

ESTRUCTURA DE ESCALERAS: Madera. En tres tramos

ESTRUCTURA DE CUBIERTA: Inclinada a tres aguas. En madera.

### SISTEMAS CONSTRUCTIVOS Y MATERIALES:

Muros de piedra en fachadas. Planta baja, primera y segunda.

Muros de fábrica de ladrillo en tercera planta.

## ACABADOS DE FACHADA Y ELEMENTOS EXTERIORES

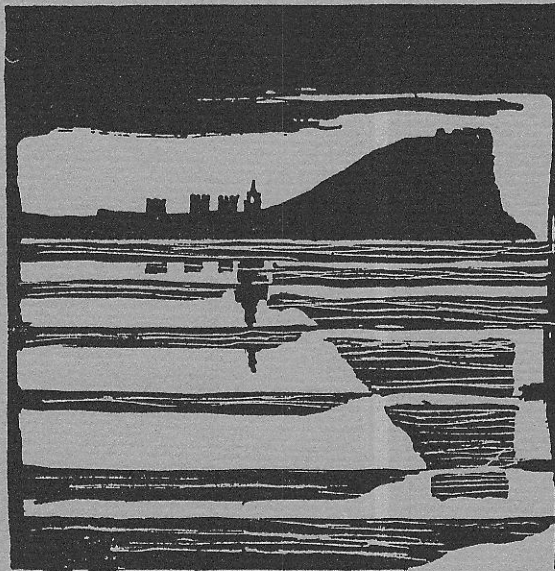
Composición prototípica de los edificios de raíz neoclásica, tan difundidas en Gijón en el XIX, con huecos de balcones sin voladizos ordenados regularmente, disponiendo algún balcón en voladizo - como elemento de animación formal de fachada.

- Paños de cerramiento con enfoscado y pintura.
- Huecos con recercados de piedra en planta baja y enfoscados en superiores.
- Carpintería de madera a cara interior de muro.
- Cerrajería de hierro, con balaustres de diseño simplificado. En planta baja, cerrajería con dibujo de ojiva, tradicional en el XIX en Gijón.
- Zócalo, imposta y primer alero de piedra.

La planta añadida en el período 1940-60 se integra correctamente en el edificio.

Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARCA/GRUSA

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial  
de Protección y Reforma Interior  
del barrio de Cimadevilla

## FICHAS DE NORMATIVA

MANZANA

EDIFICIO

21113

18

N·2

2113-08

código del edificio

--	--	--	--	--

## CALIFICACION Y NORMATIVA DE ACTUACION

CALIFICACION P3

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION

APLICACION DE LA CALIFICACION

EDIFICIOS CON VALORES ARQUITECTONICOS O HISTORICOS, DE CARACTERISTICAS NO SINGULARES EN EL AMBITO DEL PLAN, CON TIPOLOGIA Y ORGANIZACION INTERIOR ADECUADA AL USO.

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

REHABILITACION; REESTRUCTURACION INTERIOR PARCIAL

Se autorizan con carácter general las obras parciales de mantenimiento, reparación y consolidación

OTROS TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

TIPO DE ACTUACION PREFERENTE

REHABILITACION

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES EXCLUIDAS:

REESTRUCTURACION INTERIOR TOTAL; AMPLIACION; DEMOLICION Y SUSTITUCION

ELEMENTOS DISCONFORMES FUERA DE ORDENACION

CONDICIONES ESPECIFICAS DE LAS ACTUACIONES EN EL EDIFICIO

CONDICIONES DE USO: Residencial. Predominante.

# N.3

edificio:

código del edificio

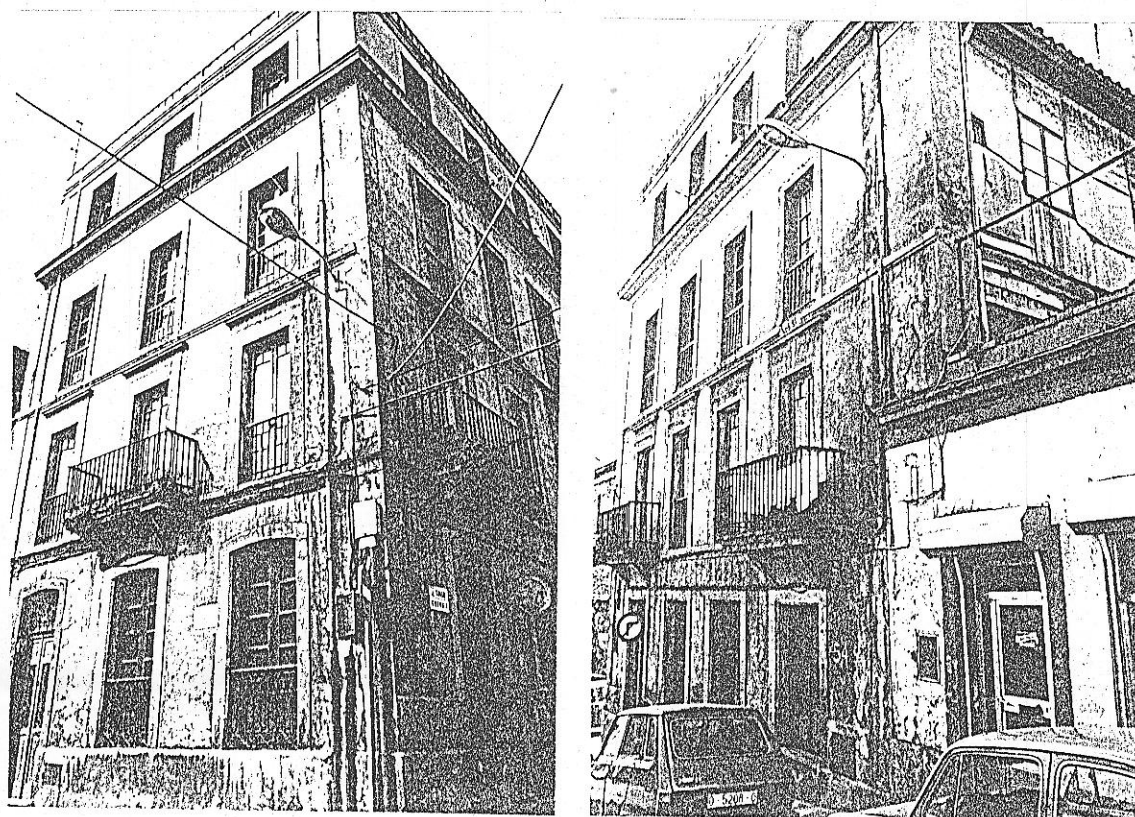
2113-08

--	--	--	--	--

## OBRAS DE ADECUACION ARQUITECTONICA DE ELEMENTOS EXTERIORES

CALIFICACION

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION



Fichas de información y análisis  
de actuaciones de rehabilitación  
ARC/GRUSA

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER ORDINARIO  
(Exigibles/Art. 181 de la Ley del Suelo)

Reparación de fachada, con repaso de enfoscado y pintura.  
Reparación de voladizos de balcones.  
Reparación de bajantes.  
Reparación muro de cerramiento y carpintería de fachada posterior.

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER EXTRAORDINARIO  
(Exigibles/Art. 182 de la Ley del Suelo)